

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН УЧЕБНОГО ПЛАНА ПО НАПРАВЛЕНИЮ  
ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,  
ПРОФИЛЬ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Блок 1. Обязательная часть**

**Б1.О.01.01 ИСТОРИЯ (история России, всеобщая история)**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Сформировать у студентов комплексное представление об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, основных этапах и содержании истории стран и народов мира с древнейших времен до наших дней
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «История (история России, всеобщая история)» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исторические факты, события, явления, процессы;</li> <li>– основные этапы развития, принципы и способы периодизации человеческого общества;</li> <li>– хронологию событий;</li> <li>– имена исторических деятелей и роль личности в истории;</li> <li>– историческую терминологию;</li> <li>– основные источники и литературу по курсу;</li> <li>– основные закономерности исторического развития человеческого общества;</li> <li>– наиболее значимые концепции дореволюционных, советских и современных ученых, дискуссионные проблемы.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять ход исторического процесса;</li> <li>– правильно построить структуру изложения материала</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методами и приемами работы с исторической литературой и историческими источниками;</li> <li>– навыками анализа исторических фактов и событий.</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

**Б1.О.01.02 ФИЛОСОФИЯ**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	<p>Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.</p> <p>Изучение философии направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;</p>
---------------------------------	---

	овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Философия» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте <b>Уметь:</b> – применять философский понятийный аппарат и методы в профессиональной деятельности <b>Владеть:</b> – анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### ***Б1.О.01.03 НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Изучение законодательной и нормативной базы функционирования профессиональной деятельности в сфере образования, системы образования Российской Федерации, организационных основ структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования, а также формирование у обучающихся знаний и умений для работы в образовательно-правовом пространстве.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; <b>Уметь:</b> – определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; – анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования. <b>Владеть:</b> – навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования.
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.01.04 МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование представлений о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах через знакомство с основами данной дисциплины, актуальными подходами и связанными с ними проблемами
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур, в том числе и культур РФ, в этическом и философском контексте <b>Уметь:</b> – конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; выбирать ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера <b>Владеть:</b> – навыками анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских и этических учений
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.02.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ДЕЛОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в устной и письменной его разновидностях для успешной коммуникации.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Русский язык и деловые коммуникации» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – основные понятия теории культуры речи, роды и виды словесности, правила речевого этикета и ведения диалога, законы композиции и стиля, правила деловых коммуникаций <b>Уметь:</b> – дифференцировать и производить отбор языковых средств соотносительно с функциональным стилем; продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты; создавать собственные публицистические произведения; составлять официальные документы; логически выстраивать аргументацию; участвовать в диалогических ситуациях обще-

	<p>ния; распознавать, комментировать и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самообучения грамотному письму и говорению, приобретения новых знаний в области русского языка и культуры речи, навыками корректного общения при различных установках, ведения деловых переговоров, встреч, совещаний, телефонных разговоров</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.02.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Подготовка студента к общению в устной и письменной формах на иностранном языке в личностной и профессиональной сферах
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке;</li> <li>– свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на иностранном языке</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке;</li> <li>– выстраивает стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет нормами иностранного языка</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единиц

### ***Б1.О.02.03 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Цель дисциплины – освоение основ информационно-коммуникационных технологий, знание и умение использования которых необходимы для жизни в информационном обществе, для эффективного обучения выбранной квалификации, для успешной профессиональной деятельности в будущем; организовывать образовательную деятельность и планировать ее результаты.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Информатика и информационно-коммуникационные технологии» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, форми-</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и

<b>руемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода.</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетные единицы

### ***Б1.О.03.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, развития и совершенствования функциональных возможностей, психофизических способностей и качеств для достижения личных жизненных и профессиональных целей
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>– отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.03.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-8 – способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– основные опасности и характер их воздействия на человека и окружающую среду;</li><li>– правила безопасного поведения и методы защиты от опасных и чрезвычайных ситуаций в процессе жизнедеятельности;</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– оценивать факторы риска и выстраивать алгоритм безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций;</li><li>– применять различные методы защиты в опасных и чрезвычайных ситуациях;</li><li>–</li></ul> <b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– приемами организации безопасной и комфортной образовательной среды;</li><li>– методами формирования культуры безопасного и ответственного поведения.</li></ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.03.03 ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, развития и совершенствования функциональных возможностей, психофизических качеств для достижения личных жизненных и профессиональных целей
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности</li></ul> <b>Уметь:</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>– отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	9 зачетных единиц

### ***Б1.О.04.01 ОСНОВЫ САМОМЕНЕДЖМЕНТА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов теоретических знаний и практических умений самоменеджмента для достижения профессиональных и личных целей.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Основы самоменеджмента» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологию личности, механизмы и факторы ее развития;</li> <li>– психологию деятельности и поведения;</li> <li>– техники эффективного планирования</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;</li> <li>– планировать свою деятельность (составлять общий план предстоящей деятельности, определять последовательность действий, организовывать рабочее место и временную организацию деятельности);</li> <li>– прогнозировать результат деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами организации учебно-профессиональной и досуговой деятельности.</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.04.02 ПЕДАГОГИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование основ базовой педагогической культуры и профессионально-педагогической компетентности будущего учителя для творческой самореализации в профессиональной дея-
---------------------------------	---

	тельности
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Педагогика» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования ФГОС к образовательным результатам обучающихся;</li> <li>– педагогические закономерности организации образовательного процесса;</li> <li>– современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях;</li> <li>– духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li> <li>– базовые научные понятия теории воспитания, современные теории обучения и воспитания;</li> <li>– сущность, движущие силы, противоречия и логику процесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика;</li> <li>– закономерности и дидактические принципы организации целостного педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций;</li> <li>– современные технологии воспитания;</li> <li>– сущность духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся как первостепенной задачи современной образовательной системы и важного компонента социального заказа для образования;</li> <li>– концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;</li> <li>– цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания;</li> <li>– основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;</li> <li>– требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся;</li> </ul>



- современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;
- важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;
- основные условия реализации педагогической коррекции трудностей, встречающихся в учебной деятельности обучающихся;
- способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса;
- особенности взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;
- особенности социального партнерства в образовательной деятельности;
- методологию педагогических исследований проблем образования;
- важнейшие особенности физиологического и психического развития детей с ОВЗ в целях осуществления педагогической деятельности;
- алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и методов их реализации в соответствии с требованиями ФГОС;
- содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; особенности формирования и функционирования детского коллектива, органов ученического самоуправления; деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;
- осуществлять педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;
- планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- применять на практике технологии индивидуализации в образовании;
- строить воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;
- разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;
- корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального развития детей;
- ставить различные виды учебных задач и организовывать

их решение в соответствии с уровнем индивидуального познавательного и личностного развития детей;

- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;
- формировать детско-взрослые сообщества;
- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);
- взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;
- видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ;
- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;
- организовывать образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития детей с ОВЗ;
- изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;
- проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;
- организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий;
- оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления, разновозрастных детско-взрослых общностей;
- защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации или неблагоприятных условиях;
- анализировать реальное состояние дел в группе детей, поддерживать в детском коллективе позитивные межличностные отношения;
- технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий;

- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- методикой подготовки, организации и проведения коллективно-творческих мероприятий в детском объединении; навыками проведения индивидуальной и групповой работы с детьми и подростками разных возрастных категорий;
- способами регулирования поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;
- способами реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации экскурсий, походов и экспедиций и других воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ

**Владеть:**

- специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;
- психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными) необходимыми для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренными детьми, социально-уязвимыми, детьми, детьми, попавшими в трудные жизненные обстоятельства, детьми-сиротами, детьми с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания, гиперактивные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, дети с зависимостью);
- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;
- современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;
- методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;
- инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- средствами организации контроля результатов обучения и воспитания;
- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса;
- приемами построения межличностных отношений на уроке;
- навыками проектирования образовательных программ с

	<p>учетом мнения участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;</li> <li>– приемами профилактической деятельности, направленной на предотвращение саморазрушающегося поведения ребенка;</li> <li>– способами проектирования и постоянного совершенствования образовательной среды</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	7 зачетных единиц

### ***Б1.О.04.03 ПСИХОЛОГИЯ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов представлений о происхождении, функционировании и развитии психических процессов, состояний и свойств человека, развитии художественных способностей, психологических механизмов сочинения
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Психология» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологию групп и психологию лидерства;</li> <li>– законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;</li> <li>– закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;</li> <li>– способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– брать на себя ответственность за достижение коллективных целей;</li> <li>– выявлять в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;</li> <li>– эффективно взаимодействовать с различным контингентом обучающихся;</li> <li>– проектировать и обновлять образовательную программу</li> </ul>

	<p>с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей)</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами влияния и управления командой;</li> <li>– стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся;</li> <li>– специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы;</li> <li>– способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса.</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	7 зачетных единиц

### ***Б1.О.04.04 ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у бакалавров профессиональных компетенций в области инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы педагогического сопровождения инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– цели и результаты совместной и индивидуальной учебной, воспитательной, коррекционно-развивающей деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– технологии контроля и оценки образовательных результатов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, реабилитации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</li> </ul>

	<p>– особенности и закономерности психофизического развития обучающихся разного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– определять общие и конкретные задачи по педагогическому сопровождению инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>– аргументировать использование психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>– осуществлять выбор педагогически обоснованных технологий контроля и оценки образовательных результатов детей с ограниченными возможностями здоровья, процедуру контроля и оценки образовательных результатов детей с ограниченными возможностями здоровья, интерпретировать полученные результаты;</p> <p>– осуществлять научно-методическое обоснование процесса образования детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>– уметь взаимодействовать с другими специалистами и родителями детей по вопросам реализации инклюзивного образования в образовательной организации</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с особенностями их развития и возрастными нормами;</p> <p>– навыками применения информационно-коммуникационных технологий при проведении контроля и оценивания и оформлении их результатов (ведение электронных форм документации);</p> <p>– приемами организации коррекционной работы с обучающимися, учитывающими их индивидуальные особенности психофизического развития и образовательные потребности;</p> <p>– методами и приемами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний</p>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.04.05 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Выработать у студентов представление о сущности, специфике профессиональной этики в целом и учителя в частности и способность применять основные принципы этики в профессиональной деятельности
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Профессиональная этика» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
<b>Знания, умения</b>	<b>Знать:</b>

<p><b>и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b></p>	<p>– сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– применять в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– знаниями нормативно-правовых актов в сфере образования, этических норм в профессиональной деятельности, навыками обеспечения конфиденциальности полученных в результате деятельности сведений о субъектах образовательных отношений</p>
<p><b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b></p>	<p>2 зачетные единицы</p>

### ***Б1.О.04.06 ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

<p><b>Цель изучения дисциплины</b></p>	<p>Формирование практической готовности студентов к профессиональной педагогической деятельности</p>
<p><b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b></p>	<p>Дисциплина «Основы вожатской деятельности» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>
<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>– теорию, методики и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся младшего школьного и подросткового возрастов, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– использовать знания по теории и методике обучения и воспитания в организации совместной и индивидуальной учебной и внеучебной деятельности обучающихся, в том числе</p>

	с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов <b>Владеть:</b> – методиками и технологиями обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся младшего школьного и подросткового возрастов, в том числе с образовательными потребностями
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Освоить технологию проектно-исследовательской деятельности в области изобразительного искусства
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Основы проектно-исследовательской деятельности» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК2 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – Нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере проектной и исследовательской деятельности; – особенности проектного мышления; – основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь <b>Уметь:</b> – выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; – формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; – проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений <b>Владеть:</b> – приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели – способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов; – способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; – навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы



**Б1.О.05.02 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В ШКОЛЕ**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных учреждениях
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству в школе» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-6 – Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>ПКО-1 – способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения</p> <p>ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</p> <p>ПКО-7 – способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности системного и критического мышления</li> <li>– особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему;</li> <li>– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;</li> <li>– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;</li> <li>– закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;</li> <li>– методы психолого-педагогической диагностики особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;</li> <li>– психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании;</li> <li>– основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;</li> <li>– основы преподавания изобразительного искусства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования;</li> <li>– повышать уровень профессиональной квалификации в</li> </ul>

соответствии с требованиями ОПОП и ФГОС ВО;

- технологии, методы и приемы организации взаимодействия классного коллектива в процессе обучения изобразительному искусству;
- способы реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на уроках изобразительного искусства и занятиях по рисунку, живописи, композиции в художественной школе;
- технологии обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;
- методики проектирования и реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп

**Уметь:**

- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии особыми образовательными потребностями обучающихся;
- отбирать и применять психолого-педагогические технологии в образовании (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся, особенностей их развития и образовательных потребностей;
- применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;
- осуществлять взаимодействие в различных ситуациях педагогического общения на уроках и занятиях по изобразительному искусству;
- уметь реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в области преподавания изобразительного искусства;
- обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;
- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

**Владеть:**

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;</li> <li>– способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;</li> <li>– технологиями педагогической коррекции;</li> <li>– приемами и методами психолого-педагогической диагностики, направленной на работу с обучающимися с особыми образовательными потребностями;</li> <li>– педагогическими технологиями, направленными на разностороннее развитие личности каждого обучающегося;</li> <li>– способами индивидуализации процесса воспитания и обучения на уроке и в системе дополнительного образования;</li> <li>– специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы;</li> <li>– умениями по взаимодействию в различных ситуациях педагогического общения на занятиях по изобразительному искусству;</li> <li>– способами реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;</li> <li>– владеть методиками обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.03 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях и в системе дополнительного образования (художественных школах, школах искусств, центрах творчества)
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству в системе дополнительного образования» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать технологии осуществления социального взаимодействия и реализовывать свою роль в команде;</li> <li>– психологию личности, механизмы и факторы ее развития;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методы самодиагностики развития личности;</li> <li>– психологию деятельности и поведения;</li> <li>– техники эффективного планирования;</li> <li>– методологию педагогических исследований проблем художественного образования и эстетического воспитания;</li> <li>– методику определения структурных элементов, входящих в систему познания предметной области «Искусство» (в соответствии с профилем и уровнем обучения), методику анализа их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;</li> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;</li> <li>– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;</li> <li>– организовывать образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития детей с ОВЗ;</li> <li>– изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;</li> <li>– определять структурные элементы, входящих в систему познания предметной области «Искусство» (в соответствии с профилем и уровнем обучения), методику анализа их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли в команде;</li> <li>– методами самодиагностики развития личности;</li> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами организации учебно-профессиональной и досуговой деятельности;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;</li> <li>– приемами профилактической деятельности, направленной на предотвращение саморазрушающегося поведения ребенка;</li> <li>– способами проектирования и постоянного совершенствования образовательной среды;</li> <li>– методикой определения структурных элементов, входящих в систему познания предметной области «Искусство» (в соответствии с профилем и уровнем обучения), методику анализа их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.04 ОСНОВЫ РИСУНКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в</b>	Дисциплина «Основы рисунка» относится к обязательным дис-

<b>структуре ОПОП ВО</b>	циплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники эффективного планирования в рисунке;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания в рисунке;</li> <li>– основные образовательные программы для учащихся разных возрастов в рисунке;</li> <li>– проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели в рисунке;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами организации учебно-профессиональной и досуговой деятельности;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	8 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.05 РИСУНОК ГОЛОВЫ ЧЕЛОВЕКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Рисунок головы человека» относится обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обу-</p>

	чения) и в области образования
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники эффективного планирования в рисунке;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания в рисунке;</li> <li>– основные образовательные программы для учащихся разных возрастов в рисунке;</li> <li>– проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели в рисунке;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами организации учебно-профессиональной и досуговой деятельности;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	7 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.06 ОСНОВЫ РИСУНКА ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Основы рисунка фигуры человека» относится обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники эффективного планирования в рисунке;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания в рисунке;</li> <li>– основные образовательные программы для учащихся разных возрастов в рисунке;</li> <li>– проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели в рисунке;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами организации учебно-профессиональной и досуговой деятельности;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	6 зачетных единиц

### **Б1.О.05.07 РИСУНОК ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Рисунок фигуры человека» относится обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;</li> <li>– методологию педагогических исследований проблем образования;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять корректный подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов;</li> <li>– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	9 зачетных единиц

### **Б1.О.05.08 РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА В СРЕДЕ**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Рисунок человека в среде» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; – методологию педагогических исследований проблем образования; <b>Уметь:</b> – осуществлять корректный подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов; – совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования; <b>Владеть:</b> – технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода; – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единиц

### **Б1.О.05.09 НАЧАЛЬНЫЙ КУРС ЖИВОПИСИ**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ живописи, законов, правил, приемов и средств изображения; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические навыки; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Начальный курс живописи» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
<b>Знания, умения и навыки, получаемые</b>	<b>Знать:</b> – особенности проектного мышления;



<b>мые в процессе изучения дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;</li> <li>– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– учитывать результаты личного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;</li> <li>– способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	7 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.10 ЖИВОПИСЬ НАТЮРМОРТА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	<p>Дать студентам глубокие профессиональные знания и практические умения в области живописи натюрморта; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов; формирование мировоззрения будущего художника-педагога, его эстетические чувства и восприятие, эстетический вкус и суждения, умение видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание живописи соответствующими изобразительными средствами; развитие важнейших компонентов творческих способностей: художественно-творческое воображение и мышление, художественную наблюдательность и зрительную память, профессиональный интерес к живописи</p>
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Живопись натюрморта» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– способы взаимодействия с различными участниками об-</li> </ul>

	<p>разовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;</li> <li>– особенности социального партнерства в образовательной деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);</li> <li>– взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– приемами построения межличностных отношений на уроке</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	6 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.11 ЖИВОПИСЬ ПОРТРЕТА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ живописи, законов, правил, приемов и средств изображения портрета человека; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические умения по изображению портрета; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов; формирование мировоззрение будущего художника-педагога, его эстетические чувства и восприятие, эстетический вкус и суждения, умение видеть и отражать характерное и типическое в создании образа в процессе написания портрета
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Живопись портрета» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса;</li> <li>– особенности взаимодействия и сотрудничества с родите-</li> </ul>

	<p>лями (законными представителями) обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности социального партнерства в образовательной деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);</li> <li>– взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> </ul> <p>приемами построения межличностных отношений на уроке</p>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	6 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.12 ЖИВОПИСЬ ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ живописи фигуры человека, законов, правил, приемов и средств изображения; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические умения в изображении фигуры человека; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов; активизировать познавательно-творческую деятельность и формировать потребность самовыражения посредством искусства
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Живопись фигуры человека» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса;</li> <li>– особенности взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;</li> <li>– особенности социального партнерства в образовательной деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);</li> <li>– взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– приемами построения межличностных отношений на уроке</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	8 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.13 КОМПОЗИЦИЯ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ композиции, законов, правил, приемов и средств изображения. Формировать умения видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание композиции соответствующими изобразительными средствами. Развивать творческое воображение и образное мышление, зрительную память, наблюдательность, художественно-эстетическую культуру и вкус
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Композиция» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– закономерности образовательного процесса;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– навыками оптимального взаимодействия с субъектами педагогического процесса</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.14 КОМПОЗИЦИЯ ЖИВОПИСНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ композиции живописного произведения, законов, правил, приемов и средств изображения. Формировать умения видеть и отражать характерное и типичное в создании образа, передавать идейное содержание композиции соответствующими изобразительными средствами. Развивать творческое воображение и образное мышление, зрительную память, наблюдательность, художественно-эстетическую культуру и вкус
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Композиция живописного произведения» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– закономерности образовательного процесса;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– навыками оптимального взаимодействия с субъектами педагогического процесса</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.15 СКУЛЬПТУРА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Данная учебная дисциплина способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Скульптура» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ПКО-6 – способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;</li><li>– методологию педагогических исследований проблем образования;</li><li>– способы выявления формирования культурных потребностей различных социальных групп;</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– осуществлять подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов;</li><li>– взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;</li><li>– выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;</li></ul> <b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;</li><li>– способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса;</li><li>– методикой выявления формирования культурных потребностей различных социальных групп</li></ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	8 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.16 ОСНОВЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов знаний по декоративно-прикладному искусству и навыков художественной обработки материалов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Основы декоративно-прикладного искусства» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li> <li>– сущность, движущие силы, противоречия и логику процесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика;</li> <li>– закономерности и дидактические принципы организации целостного педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций;</li> <li>– современные технологии воспитания;</li> <li>– сущность духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, как первостепенной задачи современной образовательной системы и важного компонента социального заказа для образования;</li> <li>– концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;</li> <li>– цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания;</li> <li>– основные социально-педагогические условия и принципы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся;</li> <li>– требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> <li>– осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>– создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне</li> </ul>
--	--

	<p>заявленного качества и за установленное время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;</li> <li>– методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;</li> <li>– инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;</li> <li>– средствами организации контроля результатов обучения и воспитания</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	8 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.17 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Данная учебная дисциплина способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ПКО-6 – способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания;</li> <li>– способы выявления формирования культурных потребностей различных социальных групп;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;</li> <li>– выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;</li> <li>– современными технологиями педагогической деятельности в области преподавания пластической анатомии;</li> <li>– методикой выявления формирования культурных потребностей различных социальных групп</li> </ul>



<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетные единицы
---	--------------------

### ***Б1.О.05.18 ПРОПЕДЕВТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Предполагает изучение основ композиции: первичных графических элементов композиции и основных принципов ее организации, композиционных средств и их взаимодействия. Ориентированная на художественно - творческие виды профессиональной деятельности в области керамики, пропедевтика ставит целью также ознакомление с основными методами и приемами формообразования объемных структур
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Пропедевтика» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.19 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Целью дисциплины является освоение базовых понятий истории искусств (художественный стиль, художественный идеал, виды и жанры изобразительного искусства, художественный образ и т.д.) и основных этапов ее развития
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «История искусств» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате</b>	УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

<b>тате освоения учебной дисциплины</b>	ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы влияния и управления командой;</li> <li>– базовые научные понятия теории воспитания, современные дидактические теории и теории воспитания;</li> <li>– современные технологии воспитания;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– брать на себя ответственность за достижение коллективных целей;</li> <li>– создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами влияния и управления командой;</li> <li>– современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственных моделей поведения;</li> <li>– средствами организации контроля результатов обучения и воспитания</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	14 зачетных единиц

### ***Б1.О.05.20 ОСНОВЫ КЕРАМИКИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области художественной керамики. Развитие художественно-конструкторского мышления. Используя знания о специфике разных видов росписи керамики, создавать керамические изделия утилитарного и декоративного назначения высокого профессионального уровня
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Основы керамики» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ПКО-4 – способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники эффективного планирования;</li> <li>– методы самодиагностики развития личности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;</li> <li>– планировать свою деятельность (составлять общий план предстоящей деятельности, определять последовательность действий, организовывать рабочее место и временную организацию деятельности);</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами самодиагностики личности;</li> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управлением временем</li> </ul>

<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единиц
---	-------------------

### ***Б1.О.05.21 ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ живописи, законов правил, приемов и средств изображения; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические навыки
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Декоративная живопись» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса <b>Уметь:</b> – взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования <b>Владеть:</b> – способами взаимодействия с различными объектами образовательного процесса
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.О.05.22 ЧУВАШСКАЯ ВЫШИВКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов профессиональных основ в области чувашской вышивки в процессе изучения культурного наследия чувашского народа, получение навыков традиционной вышивки и применение её в современной художественной практике, а также профессиональной компетентности у будущих учителей изобразительного искусства для творческой самореализации в профессиональной деятельности
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Чувашское искусство» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; – методику обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и во внеурочной деятельности; <b>Уметь:</b> – проводить все этапы статической обработки информации, обрабатывать числовую информацию при помощи электронных таблиц;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять корректный подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов;</li> <li>– осуществлять процесс обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами математической статистики, используемыми при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике;</li> <li>– методикой обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и во внеурочной деятельности</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетных единицы

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Б1.В.01 КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Сформировать профессиональные компетенции в области графики на основе информационных технологий, а также дать базовые навыки работы в самых популярных графическом редакторе векторной графики CorelDraw применяющемся во всех отраслях графики, компьютерного моделирования, проектирования и во многих других областях
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Компьютерная графика» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ПК-11– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– методику реализации теоретических и практических знания для постановки и решения исследовательских задач в процессе использования информационных технологий</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> <li>– применять знания методики реализации теоретических и практических знания для постановки и решения исследователь-</li> </ul>

	<p>ских задач в процессе использования информационных технологий</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– методикой реализации теоретических и практических знания для постановки и решения исследовательских задач в процессе использования информационных технологий</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.В.02 ПЕРСПЕКТИВА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Сформировать профессиональные компетенции у студентов в области высокой графической культуры и профессионального мастерства, для активной педагогической и творческой деятельности
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Перспектива» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость</b>	2 зачетные единицы

дисциплины составляет	
-----------------------	--

### ***Б1.В.03 ФОТОГРАФИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Дать студентам теоретические знания и практические умения в области фотографии и фотоаппаратуры, как особого и специфического рода деятельности; знакомство с техническими, композиционными и методическими особенностями создания фоторабот; формирование практических навыков разработки рекламных работ с использованием рекламной фотографии. Изучение дисциплины также дает навыки применения основных законов композиции, ее принципов и средств в рекламной фотографии.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Фотоаппаратура» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единицы

### ***Б1.В.04 ТЕХНИКИ РИСУНКА И ГРАФИКИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Процесс изучения техники рисунка и графики направлен на развитие у студентов образно-пластического мышления и выполняет активную функцию в развитии творческих способностей и профессиональных навыков будущих художников-керамистов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Техники рисунка и графики» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»

<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-11– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – особенности системного и критического мышления и продемонстрировать готовность к нему; <b>Уметь:</b> – анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения; – проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом; <b>Владеть:</b> – навыками определения практических последствий предложенного решения задачи; – навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	8 зачетных единиц

### ***Б1.В.05 ТЕХНОЛОГИЯ ЖИВОПИСИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование знаний, умений и навыков в освоении различных художественных техник и технологий живописи. Развитие навыков художественно-творческой деятельности будущих учителей изобразительного искусства.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Технология живописи» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПК-11– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – особенности проектного мышления; – основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь <b>Уметь:</b> – выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; – формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; – определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; – проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; – проводить научно-исследовательскую работу в соответ-

	<p>ствии с индивидуальным планом</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### ***Б1.В.ДВ.08.02 НАЦИОНАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Воспитательная роль будущего учителя изобразительного искусства, в развитии у студентов художественно-эстетических качеств, понимания красоты и гармонии национальной культуры и искусства, в воспитании чувства уважения к истории и традициям чувашского народа
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Национальная живопись» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения практических последствий предложенного решения задачи</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	6 зачетных единиц

### ***Б1.В.07 БУМАГОПЛАСТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Сформировать профессиональные компетенции у студентов в области бумагопластики; раскрыть теоретические основы свойств различных материалов, используемых в бумагопластике; сформировать у студентов умения и навыки при бумагопластике.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Бумагопластика» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результа-</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из



<b>те освоения учебной дисциплины</b>	действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– осуществляет анализ и может охарактеризовать форму предмета</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> <li>– анализировать форму предмета с последующим ее воспроизведением</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– способами создания моделей, объектов в объеме</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.В.08 ЧУВАШСКОЕ ИСКУССТВО***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Освоение истории народного, профессионального изобразительного искусства и архитектуры, театрального искусства Чувашии, основных этапов развития и достижений
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Чувашское искусство» относится к обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие правила социального взаимодействия в процессе общения с носителями культуры</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать деловые коммуникации в процессе культурного взаимодействия</li> </ul>

	<b>Владеть:</b> – навыками и методами взаимодействия с представителями учреждений культуры
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единиц

### *Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)*

#### ***Б1.В.ДВ.01.01 ЦВЕТОВЕДЕНИЕ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Дать более углубленные профессиональные знания, умения и практические навыки будущему художнику-педагогу, развить его художественное мышление и творческие способности в области живописи, подготовить к дальнейшей самостоятельной творческой работе
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Цветоведение» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – техники эффективного планирования; – методы самодиагностики личности <b>Уметь:</b> – действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели; – прогнозировать результат деятельности <b>Владеть:</b> – методами и приемами проектной деятельности и управления временем; – методами самодиагностики развития личности
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

#### ***Б1.В.ДВ.01.02 КОЛОРИСТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Дать более углубленные профессиональные знания, умения и практические навыки будущему художнику-педагогу, развить его художественное мышление и творческие способности в области живописи, подготовить к дальнейшей самостоятельной творческой работе
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Колористика» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – техники эффективного планирования; – методы самодиагностики личности <b>Уметь:</b> – действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели; – прогнозировать результат деятельности <b>Владеть:</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– методами самодиагностики развития личности</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**  
**Б1.В.ДВ.02.01 ПЕЧАТНАЯ ГРАФИКА**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Ознакомить студентов с различными видами и техниками графического искусства, материалами и инструментами, используемыми для работы, помочь освоить различные виды и техники офорта
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Печатная графика» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесс</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– методику реализации образовательных программ по изучению видов печатной графики в соответствии с современными методиками и технологиями;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li> <li>– реализовывать образовательные программы по изучению видов печатной графики в соответствии с современными методиками и технологиями</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– технологией и методикой реализации образовательных программ по изучению видов печатной графики в соответствии</li> </ul>

	с современными методиками и технологиями
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетные единицы

### ***Б1.В.ДВ.05.01 ОФОРТ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Ознакомить студентов с различными видами и техниками графического искусства, материалами и инструментами, используемыми для работы, помочь освоить различные виды и техники офорта
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Офорт» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – особенности проектного мышления; – основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; – методику реализации образовательных программ по изучению видов печатной графики в соответствии с современными методиками и технологиями <b>Уметь:</b> – выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; – формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; – определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; – проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; – реализовывать образовательные программы по изучению видов печатной графики в соответствии с современными методиками и технологиями <b>Владеть:</b> – приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели; – способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов; – способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; – навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта; технологией и методикой реализации образовательных программ по изучению видов печатной графики в соответствии с современными методиками и технологиями
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетные единицы

ляет	
------	--

### *Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)*

#### ***Б1.В.ДВ.03.01 ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства, связанного с обработкой ткани – лоскутной технике шитья (пэчворк)
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Лоскутное шитье» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПК-11– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – особенности проектного мышления; – основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; <b>Уметь:</b> – выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; – формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; – определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; – проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; – проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом; <b>Владеть:</b> – приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели; – способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов; – способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; – навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта; – навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

#### ***Б1.В.ДВ.03.02 ТКАЧЕСТВО***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов знаний по декоративно-прикладному искусству и навыков художественной обработки материалов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Ткачество» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»

<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПК-11– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – особенности проектного мышления; – основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; <b>Уметь:</b> – выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; – формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; – определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; – проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; – проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом; <b>Владеть:</b> – приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели; – способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов; – способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; – навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта; – навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### **Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**

#### **Б1.В.ДВ.04.01 МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Сформировать профессиональные компетенции в области графики на основе информационных технологий, а также дать базовые навыки работы самых популярных графическом редакторе векторной графики CorelDraw применяющемся во всех отраслях графики, компьютерного моделирования, проектирования и во многих других областях
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Мультимедийные технологии» к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дис-</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограни-

циплины	чений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь</li> </ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</li> </ul> <b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

### ***Б1.В.ДВ.04.02 ТЕХНОЛОГИИ МУЛЬТИМЕДИА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Сформировать профессиональные компетенции в области графики на основе информационных технологий, а также дать базовые навыки работы самых популярных графическом редакторе векторной графики CorelDraw применяющемся во всех отраслях графики, компьютерного моделирования., проектирования и во многих других областях
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Технологии мультимедиа» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь</li> </ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта,</li> </ul>

	<p>выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	2 зачетные единицы

**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)  
Б1.В.ДВ.05.01 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Развитие студента, как дизайнера-графика, владеющего теоретическими знаниями и практическими навыками
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Графический дизайн» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li> <li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li> <li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единиц



## **Б1.В.ДВ.05.02 ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов понимания роли компонентов природного ландшафта, значения окружающей среды для жизни и здоровья человека, развития художественного вкуса и творческого мышления, способности к композиционному анализу ландшафта
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	Дисциплина «Ландшафтный дизайн» относится к дисциплинам по выбору базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– особенности проектного мышления;</li><li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li><li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li><li>– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;</li><li>– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;</li></ul> <b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;</li><li>– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;</li><li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li></ul> навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	5 зачетных единиц

### **Блок 2. ПРАКТИКА**

#### **Обязательная часть**

#### **Б2.О.01.01(У) ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении специальных дисциплин – рисунка, живописи; приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Ознакомительная практика» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информации)

	онно-коммуникационных технологий) ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – техники эффективного планирования в рисунке; – развивающие функции процессов обучения и воспитания в рисунке; – основные образовательные программы для учащихся разных возрастов в рисунке; – проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом <b>Уметь:</b> – действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели в рисунке; – применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся <b>Владеть:</b> – методами и приемами проектной деятельности и управления временем; – методами организации учебно-профессиональной и досуговой деятельности; – способами организации различных видов обучающей деятельности; – навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	7 зачетных единиц

**Б2.О.01.02(У) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА  
(ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении теоретических дисциплин в процессе работы на открытом воздухе; приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<b>Знать:</b> – особенности проектного мышления; – основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; – духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности; – сущность, движущие силы, противоречия и логику про-

цесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика;

- закономерности и дидактические принципы организации целостного педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций;
- современные технологии воспитания;
- сущность духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, как первостепенной задачи современной образовательной системы и важного компонента социального заказа для образования;
- концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;
- цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся

**Уметь:**

- выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;
- формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;
- определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;
- проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям

**Владеть:**

- приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;
- способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;
- способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;
- навыками публичного представления решения конкретной задачи проекта;
- современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;
- методами организации культурного пространства образо-

	<p>вательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;</li> <li>– средствами организации контроля результатов обучения и воспитания</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### ***Б2.О.02.01(П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности; приобретение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Педагогическая практика» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПКО-1 – способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>

	<p>ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПКО-4 – способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p> <p>ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</p> <p>ПКО-7 – способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>
<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования ФГОС к образовательным результатам обучающихся;</li> <li>– педагогические закономерности организации образовательного процесса;</li> <li>– современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях;</li> <li>– духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li> <li>– базовые научные понятия теории воспитания, современные теории обучения и воспитания;</li> <li>– особенности системного и критического мышления особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему;</li> <li>– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;</li> <li>– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;</li> <li>– закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;</li> <li>– методы психолого-педагогической диагностики особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;</li> <li>– психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании;</li> <li>– основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;</li> <li>– основы преподавания изобразительного искусства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования;</li> <li>– повышать уровень профессиональной квалификации в соответствии с требованиями ОПОП и ФГОС ВО;</li> <li>– технологии, методы и приемы организации взаимодействия классного коллектива в процессе обучения изобразительному искусству;</li> <li>– способы реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на уроках изобразительного искусства и занятиях по рисунку, живописи, композиции в художественной школе;</li> </ul>

- технологии обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;
- методики проектирования и реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;
- особенности социального партнерства в образовательной деятельности;
- методологию педагогических исследований проблем образования;
- важнейшие особенности физиологического и психического развития детей с ОВЗ в целях осуществления педагогической деятельности;
- алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и методов их реализации в соответствии с требованиями ФГОС;
- содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; особенности формирования и функционирования детского коллектива, органов ученического самоуправления; деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
- международные стандарты в области защиты прав человека и гражданина, прав ребенка, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- систему и источники образовательного права Российской Федерации;
- систему и источники законодательства о семье и правах ребенка Российской Федерации;
- нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций;
- закономерности образовательного процесса, развивающие процессы обучения и воспитания;
- основные образовательные программы для учащихся разных возрастов;

**Уметь:**

- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии особыми образовательными потребностями обучающихся;
- отбирать и применять психолого-педагогические технологии в образовании (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся, особенностей их развития и образовательных потребностей;
- применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с раз-

личными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

- осуществлять взаимодействие в различных ситуациях педагогического общения на уроках и занятиях по изобразительному искусству;

- уметь реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в области преподавания изобразительного искусства;

- обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;

- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;

- использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;

- осуществлять педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;

- планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;

- применять на практике технологии индивидуализации в образовании;

- строить воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;

- разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;

- корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального развития детей;

- ставить различные виды учебных задач и организовывать их решение в соответствии с уровнем индивидуального познавательного и личностного развития детей;

- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;

- формировать детско-взрослые сообщества;

- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);
- взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;
- видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ;
- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;
- организовывать образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития детей с ОВЗ;
- изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;
- проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;
- организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий;
- оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления, разновозрастных детско-взрослых общностей;
- защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации или неблагоприятных условиях;
- анализировать реальное состояние дел в группе детей, поддерживать в детском коллективе позитивные межличностные отношения;
- технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- методикой подготовки, организации и проведения коллективно-творческих мероприятий в детском объединении; навыками проведения индивидуальной и групповой работы с детьми и подростками разных возрастных категорий;
- способами регулирования поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;
- способами реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации экскурсий, походов и экспедиций и других воспитательных мероприятий;



- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования;
- оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов;
- применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;

**Владеть:**

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- приемами и методами психолого-педагогической диагностики, направленной на работу с обучающимися с особыми образовательными потребностями;
- педагогическими технологиями, направленными на разностороннее развитие личности каждого обучающегося;
- способами индивидуализации процесса воспитания и обучения на уроке и в системе дополнительного образования;
- специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы;
- умениями по взаимодействию в различных ситуациях педагогического общения на занятиях по изобразительному искусству;
- способами реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- владеть методиками обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;
- специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;
- психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными) необходимыми для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренными детьми, социально-уязвимыми, детьми, детьми, попавшими в трудные жизненные обстоятельства, детьми-сиротами, детьми с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания, гиперактивные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, дети с зависимостью);
- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;
- современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;
- методами организации культурного пространства обра-

	<p>зовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;</li> <li>– средствами организации контроля результатов обучения и воспитания;</li> <li>– приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;</li> <li>– навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;</li> <li>– способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;</li> <li>– технологиями педагогической коррекции;</li> <li>– способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса;</li> <li>– приемами построения межличностных отношений на уроке;</li> <li>– навыками проектирования образовательных программ с учетом мнения участников образовательных отношений;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;</li> <li>– приемами профилактической деятельности, направленной на предотвращение саморазрушающегося поведения ребенка;</li> <li>– способами проектирования и постоянного совершенствования образовательной среды;</li> <li>– навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования;</li> <li>– способами, методам и приемами поиска анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач;</li> <li>– современными технологиями педагогической деятельности;</li> <li>– конкретными методиками психолого-педагогической диагностики;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	24 зачетные единицы

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА**

***Б2.В.01.01(У) РИСОВАЛЬНАЯ ПРАКТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	<p>Способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов</p> <p>Дисциплина «Рисунок головы человека» относится обязательным дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)»</p>
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Рисовальная практика» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые</b>	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и

<b>мируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;</li> <li>– методологию педагогических исследований проблем образования;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять корректный подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов;</li> <li>– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	4 зачетные единицы

## **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА**

### **Б2.В.02 ЛЕТНЯЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов готовности к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в условиях детских летних лагерей.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Летняя педагогическая практика» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности детей;</li> <li>– приемы психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса;</li> <li>– специфику воспитательной работы в летнее время с детьми и подростками;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности формирования временного детского коллектива в условиях летнего оздоровительно-образовательного учреждения;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать коллективные творческие дела (КТД) воспитательного характера в условиях летнего оздоровительно-образовательного учреждения;</li> <li>– разрешать конфликтные ситуации с учетом возрастных особенностей детей и подростков;</li> <li>– взаимодействовать с участниками образовательного процесса в условиях лагеря;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами оказания первой помощи в экстремальных ситуациях;</li> <li>– формами и методами организационной и воспитательной работы с детьми в летнее время;</li> <li>– здоровьесберегающими, спортивно-оздоровительными, досуговыми технологиями и технологией КТД;</li> <li>– педагогическим тактом и педагогической культурой по отношению к воспитанникам и коллегам</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	6 зачетных единиц

***Б2.В.02.02(П) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обеспечить освоение студентами основ композиции, законов, правил, приемов и средств изображения. Формировать умения видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание композиции соответствующими изобразительными средствами. Развивать творческое воображение и образное мышление, зрительную память, наблюдательность, художественно-эстетическую культуру и вкус. Сформировать у студентов знания по декоративно-прикладному искусству и навыки художественной обработки материалов
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности проектного мышления;</li> <li>– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;</li> <li>– закономерности образовательного процесса;</li> <li>– развивающие функции процессов обучения и воспитания;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;</li> <li>– применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– навыками оптимального взаимодействия с субъектами педагогического процесса</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	7 зачетных единиц

### ***Б2.В.02.03(Пд) ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Целью преддипломной практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций на стадии перехода к самостоятельной трудовой деятельности; осуществление сбора необходимых материалов для написания выпускной бакалаврской работы
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Преддипломная практика» относится к обязательной части Блока 2 «Практики»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p>УК-8 – способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p> <p>ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдель-</p>

	<p>ные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования</p> <p>ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p> <p>ПКО-1 – способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p> <p>ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПКО-4 – способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p> <p>ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</p> <p>ПКО-6 – способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</p> <p>ПКО-7 – способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>
<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования ФГОС к образовательным результатам обучающихся;</li> <li>– педагогические закономерности организации образовательного процесса;</li> <li>– современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеоб-</li> </ul>

	<p>разовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li><li>– базовые научные понятия теории воспитания, современные теории обучения и воспитания;</li><li>– особенности системного и критического мышления особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему;</li><li>– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;</li><li>– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;</li><li>– закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;</li><li>– методы психолого-педагогической диагностики особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;</li><li>– психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании;</li><li>– основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;</li><li>– основы преподавания изобразительного искусства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования;</li><li>– повышать уровень профессиональной квалификации в соответствии с требованиями ОПОП и ФГОС ВО;</li><li>– технологии, методы и приемы организации взаимодействия классного коллектива в процессе обучения изобразительному искусству;</li><li>– способы реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на уроках изобразительного искусства и занятиях по рисунку, живописи, композиции в художественной школе;</li><li>– технологии обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;</li><li>– методики проектирования и реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп;</li><li>– способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;</li><li>– особенности социального партнерства в образовательной деятельности;</li><li>– методологию педагогических исследований проблем образования;</li><li>– важнейшие особенности физиологического и психического развития детей с ОВЗ в целях осуществления педагогической деятельности;</li><li>– алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и методов их реализации в соответствии с требованиями ФГОС;</li><li>– содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подго-</li></ul>
--	---

товки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; особенности формирования и функционирования детского коллектива, органов ученического самоуправления; деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;

– международные стандарты в области защиты прав человека и гражданина, прав ребенка, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

– систему и источники образовательного права Российской Федерации;

– систему и источники законодательства о семье и правах ребенка Российской Федерации;

– нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций;

– закономерности образовательного процесса, развивающие процессы обучения и воспитания;

– основные образовательные программы для учащихся разных возрастов;

– особенности проектного мышления;

– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;

– общие правила функционирования финансов, как составляющие социального взаимодействия;

– условия эффективного взаимодействия в процессе творчества;

– важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

– техники эффективного планирования;

– основные симптомы распространенных заболеваний и меры их профилактики, основы оказания первой помощи при неотложных состояниях;

– основные опасности и характер взаимодействия на человека и окружающую среду;

– этапы проведения научно-исследовательской работы в соответствии с индивидуальным планом;

**Уметь:**

– учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;

– использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;

– проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;

– проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии особыми образовательными потребностями обучающихся;

– отбирать и применять психолого-педагогические технологии в образовании (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся, особенностей их развития и образовательных потребностей;

– применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания



и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

– осуществлять взаимодействие в различных ситуациях педагогического общения на уроках и занятиях по изобразительному искусству;

– уметь реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в области преподавания изобразительного искусства;

– обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;

– разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;

– использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;

– осуществлять педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;

– планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;

– применять на практике технологии индивидуализации в образовании;

– строить воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;

– разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;

– корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального развития детей;

– ставить различные виды учебных задач и организовывать их решение в соответствии с уровнем индивидуального познавательного и личностного развития детей;

– оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;

– формировать детско-взрослые сообщества;

– осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

– создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, ре-

лигиозным общностям и социальным слоям;

- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);
- взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;
- видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ;
- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;
- организовывать образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития детей с ОВЗ;
- изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;
- проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;
- организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий;
- оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления, разновозрастных детско-взрослых общностей;
- защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации или неблагоприятных условиях;
- анализировать реальное состояние дел в группе детей, поддерживать в детском коллективе позитивные межличностные отношения;
- технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- методикой подготовки, организации и проведения коллективно-творческих мероприятий в детском объединении; навыками проведения индивидуальной и групповой работы с детьми и подростками разных возрастных категорий;
- способами регулирования поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;
- способами реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации экскурсий, походов и экспедиций и других воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обуча-

чающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;

- анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования;
- оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов;
- применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;
- формулировать задачи на основе этапа получения промежуточных результатов, проектировать процесс решения;
- проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
- осуществлять финансовое планирование и контроль личного бюджета домохозяйства;
- организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и другое)
- конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;
- действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;
- оказывать первую помощь пострадавшим при неотложном состоянии;
- применять различные виды защиты в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом;

**Владеть:**

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- приемами и методами психолого-педагогической диагностики, направленной на работу с обучающимися с особыми образовательными потребностями;
- педагогическими технологиями, направленными на разностороннее развитие личности каждого обучающегося;
- способами индивидуализации процесса воспитания и обучения на уроке и в системе дополнительного образования;
- специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы;
- умениями по взаимодействию в различных ситуациях педагогического общения на занятиях по изобразительному искусству;
- способами реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- владеть методиками обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;
- специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;

- психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными) необходимыми для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренными детьми, социально-уязвимыми, детьми, детьми, попавшими в трудные жизненные обстоятельства, детьми-сиротами, детьми с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания, гиперактивные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, дети с зависимостью);
- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;
- современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;
- методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;
- инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- средствами организации контроля результатов обучения и воспитания;
- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса;
- приемами построения межличностных отношений на уроке;
- навыками проектирования образовательных программ с учетом мнения участников образовательных отношений;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;
- приемами профилактической деятельности, направленной на предотвращение саморазрушающегося поведения ребенка;
- способами проектирования и постоянного совершенствования образовательной среды;
- навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования;
- способами, методам и приемами поиска анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач;
- современными технологиями педагогической деятельности;
- конкретными методиками психолого-педагогической диагностики;
- способами организации различных видов обучающей деятельности;
- способами решения конкретных задач проекта, на уровне заявленного качества и за установленное время;
- навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками и методами взаимодействия с финансовыми учреждениями (письменные и устные консультации, работа с персональным финансовым менеджером, порталом финансовых услуг и тп.)</li> <li>– приемами совместного художественного творчества в процессе группового взаимодействия</li> <li>– приемами критической оценки научной литературы;</li> <li>– методами организации и самоорганизации досуговой деятельности;</li> <li>– навыками определения и учета состояния организма для определения величины физических нагрузок;</li> <li>– приемами организации безопасной и комфортной образовательной среды</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	12 зачетных единиц

**Блок 3. Государственная итоговая аттестация**  
**Б3.01(Г) ПОДГОТОВКА К СДАЧЕ И СДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО**  
**ЭКЗАМЕНА**

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Обобщение полученных знаний, умений и уровня владения профессиональными компетенциями будущих учителей изобразительного искусства по рисунку, живописи, композиции, методике преподавания изобразительного искусства, пластической анатомии
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена» относится к обязательной части Блока 3 Государственная итоговая аттестация
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p>УК-8 – способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычай-</p>

	<p>ных ситуаций</p> <p>ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования</p> <p>ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p> <p>ПКО-1 – способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p> <p>ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПКО-4 – способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p> <p>ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</p> <p>ПКО-6 – способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</p> <p>ПКО-7 – способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>
<b>Знания, умения и</b>	<b>Знать:</b>

**навыки, получаемые  
в процессе изучения  
дисциплины**

- требования ФГОС к образовательным результатам обучающихся;
- педагогические закономерности организации образовательного процесса;
- современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях;
- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;
- базовые научные понятия теории воспитания, современные теории обучения и воспитания;
- особенности системного и критического мышления особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему;
- современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;
- важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;
- закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;
- методы психолого-педагогической диагностики особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;
- психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании;
- основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;
- основы преподавания изобразительного искусства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования;
- повышать уровень профессиональной квалификации в соответствии с требованиями ОПОП и ФГОС ВО;
- технологии, методы и приемы организации взаимодействия классного коллектива в процессе обучения изобразительному искусству;
- способы реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на уроках изобразительного искусства и занятиях по рисунку, живописи, композиции в художественной школе;
- технологии обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;
- методики проектирования и реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;
- особенности социального партнерства в образовательной деятельности;
- методологию педагогических исследований проблем образования;
- важнейшие особенности физиологического и психического развития детей с ОВЗ в целях осуществления педагогической деятельности;

- алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и методов их реализации в соответствии с требованиями ФГОС;
  - содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; особенности формирования и функционирования детского коллектива, органов ученического самоуправления; деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
  - международные стандарты в области защиты прав человека и гражданина, прав ребенка, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
  - систему и источники образовательного права Российской Федерации;
  - систему и источники законодательства о семье и правах ребенка Российской Федерации;
  - нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций;
  - закономерности образовательного процесса, развивающие процессы обучения и воспитания;
  - основные образовательные программы для учащихся разных возрастов;
  - особенности проектного мышления;
  - основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;
  - общие правила функционирования финансов, как составляющие социального взаимодействия;
  - условия эффективного взаимодействия в процессе творчества;
  - важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
  - техники эффективного планирования;
  - основные симптомы распространенных заболеваний и меры их профилактики, основы оказания первой помощи при неотложных состояниях;
  - основные опасности и характер взаимодействия на человека и окружающую среду;
  - этапы проведения научно-исследовательской работы в соответствии с индивидуальным планом;
- Уметь:**
- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
  - использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
  - проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
  - проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии особыми образовательными потребностями обучающихся;
  - отбирать и применять психолого-педагогические технологии в образовании (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся, особенностей их развития и образовательных потребностей;



- применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;
- осуществлять взаимодействие в различных ситуациях педагогического общения на уроках и занятиях по изобразительному искусству;
- уметь реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в области преподавания изобразительного искусства;
- обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;
- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;
- использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;
- осуществлять педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;
- планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- применять на практике технологии индивидуализации в образовании;
- строить воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;
- разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;
- корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального развития детей;
- ставить различные виды учебных задач и организовывать их решение в соответствии с уровнем индивидуального познавательного и личностного развития детей;
- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;
- формировать детско-взрослые сообщества;
- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения;

ния в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);
- взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;
- видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ;
- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;
- организовывать образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития детей с ОВЗ;
- изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;
- проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;
- организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий;
- оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления, разновозрастных детско-взрослых общностей;
- защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации или неблагоприятных условиях;
- анализировать реальное состояние дел в группе детей, поддерживать в детском коллективе позитивные межличностные отношения;
- технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- методикой подготовки, организации и проведения коллективно-творческих мероприятий в детском объединении; навыками проведения индивидуальной и групповой работы с детьми и подростками разных возрастных категорий;
- способами регулирования поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;

- способами реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации экскурсий, походов и экспедиций и других воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования;
- оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов;
- применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;
- формулировать задачи на основе этапа получения промежуточных результатов, проектировать процесс решения;
- проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
- осуществлять финансовое планирование и контроль личного бюджета домохозяйства;
- организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и другое)
- конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;
- действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;
- оказывать первую помощь пострадавшим при неотложном состоянии;
- применять различные виды защиты в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом;

**Владеть:**

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- приемами и методами психолого-педагогической диагностики, направленной на работу с обучающимися с особыми образовательными потребностями;
- педагогическими технологиями, направленными на всестороннее развитие личности каждого обучающегося;
- способами индивидуализации процесса воспитания и обучения на уроке и в системе дополнительного образования;
- специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы;
- умениями по взаимодействию в различных ситуациях педагогического общения на занятиях по изобразительному искусству;
- способами реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения

	<p>качества учебно-воспитательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– владеть методиками обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;</li><li>– специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;</li><li>– психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными) необходимыми для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренными детьми, социально-уязвимыми, детьми, детьми, попавшими в трудные жизненные обстоятельства, детьми-сиротами, детьми с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания, гиперактивные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, дети с зависимостью);</li><li>– навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;</li><li>– современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;</li><li>– методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;</li><li>– инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;</li><li>– средствами организации контроля результатов обучения и воспитания;</li><li>– приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;</li><li>– навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;</li><li>– способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;</li><li>– технологиями педагогической коррекции;</li><li>– способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса;</li><li>– приемами построения межличностных отношений на уроке;</li><li>– навыками проектирования образовательных программ с учетом мнения участников образовательных отношений;</li><li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;</li><li>– приемами профилактической деятельности, направленной на предотвращение саморазрушающегося поведения ребенка;</li><li>– способами проектирования и постоянного совершенствования образовательной среды;</li><li>– навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования;</li><li>– способами, методам и приемами поиска анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач;</li><li>– современными технологиями педагогической деятельности;</li><li>– конкретными методиками психолого-педагогической диагностики;</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта, на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– навыками и методами взаимодействия с финансовыми учреждениями (письменные и устные консультации, работа с персональным финансовым менеджером, порталом финансовых услуг и тп.)</li> <li>– приемами совместного художественного творчества в процессе группового взаимодействия</li> <li>– приемами критической оценки научной литературы;</li> <li>– методами организации и самоорганизации досуговой деятельности;</li> <li>– навыками определения и учета состояния организма для определения величины физических нагрузок;</li> <li>– приемами организации безопасной и комфортной образовательной среды</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	3 зачетные единицы

### ***Б3.02(Д) ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Осуществить сбор материала, провести его анализ и обобщение, написать теоретическую часть выпускной квалификационной работы; осуществить сбор материала и выполнить практическую часть выпускной квалификационной работы в материале
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» относится к обязательной части Блока 3 Государственная итоговая аттестация
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и</p>

	<p>профессиональной деятельности</p> <p>УК-8 – способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p> <p>ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-11 – способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования</p> <p>ПК-12 – способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p> <p>ПКО-1 – способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения</p> <p>ПКО-2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p> <p>ПКО-3 – способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПКО-4 – способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p> <p>ПКО-5 – способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</p> <p>ПКО-6 – способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</p> <p>ПКО-7 – способен разрабатывать и реализовывать культурно-</p>
--	--

	просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп
<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования ФГОС к образовательным результатам обучающихся;</li> <li>– педагогические закономерности организации образовательного процесса;</li> <li>– современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях;</li> <li>– духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li> <li>– базовые научные понятия теории воспитания, современные теории обучения и воспитания;</li> <li>– особенности системного и критического мышления особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему;</li> <li>– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;</li> <li>– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;</li> <li>– закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;</li> <li>– методы психолого-педагогической диагностики особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;</li> <li>– психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании;</li> <li>– основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;</li> <li>– основы преподавания изобразительного искусства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования;</li> <li>– повышать уровень профессиональной квалификации в соответствии с требованиями ОПОП и ФГОС ВО;</li> <li>– технологии, методы и приемы организации взаимодействия классного коллектива в процессе обучения изобразительному искусству;</li> <li>– способы реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на уроках изобразительного искусства и занятиях по рисунку, живописи, композиции в художественной школе;</li> <li>– технологии обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;</li> <li>– методики проектирования и реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп;</li> <li>– способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;</li> <li>– особенности социального партнерства в образовательной деятельности;</li> <li>– методологию педагогических исследований проблем образования;</li> </ul>

- важнейшие особенности физиологического и психического развития детей с ОВЗ в целях осуществления педагогической деятельности;
  - алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и методов их реализации в соответствии с требованиями ФГОС;
  - содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; особенности формирования и функционирования детского коллектива, органов ученического самоуправления; деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
  - международные стандарты в области защиты прав человека и гражданина, прав ребенка, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
  - систему и источники образовательного права Российской Федерации;
  - систему и источники законодательства о семье и правах ребенка Российской Федерации;
  - нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций;
  - закономерности образовательного процесса, развивающие процессы обучения и воспитания;
  - основные образовательные программы для учащихся разных возрастов;
  - особенности проектного мышления;
  - основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;
  - общие правила функционирования финансов, как составляющие социального взаимодействия;
  - условия эффективного взаимодействия в процессе творчества;
  - важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
  - техники эффективного планирования;
  - основные симптомы распространенных заболеваний и меры их профилактики, основы оказания первой помощи при неотложных состояниях;
  - основные опасности и характер взаимодействия на человека и окружающую среду;
  - этапы проведения научно-исследовательской работы в соответствии с индивидуальным планом;
- Уметь:**
- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
  - использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
  - проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
  - проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии особыми образовательными потребностями обучающихся;
  - отбирать и применять психолого-педагогические техноло-



гии в образовании (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся, особенностей их развития и образовательных потребностей;

- применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

- осуществлять взаимодействие в различных ситуациях педагогического общения на уроках и занятиях по изобразительному искусству;

- уметь реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в области преподавания изобразительного искусства;

- обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности в области изобразительного искусства;

- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;

- использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;

- осуществлять педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;

- планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;

- применять на практике технологии индивидуализации в образовании;

- строить воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;

- разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;

- корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального развития детей;

- ставить различные виды учебных задач и организовывать их решение в соответствии с уровнем индивидуального познавательного и личностного развития детей;

- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;

- формировать детско-взрослые сообщества;

- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные электронные средства оценивания;
- проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;
- проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей);
- взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования;
- видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ;
- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;
- организовывать образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития детей с ОВЗ;
- изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;
- проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;
- организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий;
- оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления, разновозрастных детско-взрослых общностей;
- защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации или неблагоприятных условиях;
- анализировать реальное состояние дел в группе детей, поддерживать в детском коллективе позитивные межличностные отношения;
- технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- методикой подготовки, организации и проведения коллективно-творческих мероприятий в детском объединении; навыками проведения индивидуальной и групповой работы с детьми

- и подростками разных возрастных категорий;
- способами регулирования поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;
- способами реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации экскурсий, походов и экспедиций и других воспитательных мероприятий;
- методами организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ;
- анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования;
- оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов;
- применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся;
- формулировать задачи на основе этапа получения промежуточных результатов, проектировать процесс решения;
- проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
- осуществлять финансовое планирование и контроль личного бюджета домохозяйства;
- организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и другое)
- конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;
- действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;
- оказывать первую помощь пострадавшим при неотложном состоянии;
- применять различные виды защиты в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом;

**Владеть:**

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- приемами и методами психолого-педагогической диагностики, направленной на работу с обучающимися с особыми образовательными потребностями;
- педагогическими технологиями, направленными на разностороннее развитие личности каждого обучающегося;
- способами индивидуализации процесса воспитания и обучения на уроке и в системе дополнительного образования;
- специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы;
- умениями по взаимодействию в различных ситуациях педагогического общения на занятиях по изобразительному искусству;

- способами реализации образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- владеть методиками обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;
- специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;
- психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными) необходимыми для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренными детьми, социально-уязвимыми, детьми, детьми, попавшими в трудные жизненные обстоятельства, детьми-сиротами, детьми с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания, гиперактивные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, дети с зависимостью);
- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;
- современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственными моделями поведения;
- методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;
- инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- средствами организации контроля результатов обучения и воспитания;
- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;
- навыками работы с электронным дневником, электронным журналом;
- способами оценивания учебной деятельности в условиях дистанционного обучения;
- технологиями педагогической коррекции;
- способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса;
- приемами построения межличностных отношений на уроке;
- навыками проектирования образовательных программ с учетом мнения участников образовательных отношений;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;
- приемами профилактической деятельности, направленной на предотвращение саморазрушающегося поведения ребенка;
- способами проектирования и постоянного совершенствования образовательной среды;
- навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования;
- способами, методам и приемами поиска анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– современными технологиями педагогической деятельности;</li> <li>– конкретными методиками психолого-педагогической диагностики;</li> <li>– способами организации различных видов обучающей деятельности;</li> <li>– способами решения конкретных задач проекта, на уровне заявленного качества и за установленное время;</li> <li>– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;</li> <li>– навыками и методами взаимодействия с финансовыми учреждениями (письменные и устные консультации, работа с персональным финансовым менеджером, порталом финансовых услуг и тп.)</li> <li>– приемами совместного художественного творчества в процессе группового взаимодействия</li> <li>– приемами критической оценки научной литературы;</li> <li>– методами организации и самоорганизации досуговой деятельности;</li> <li>– навыками определения и учета состояния организма для определения величины физических нагрузок;</li> <li>– приемами организации безопасной и комфортной образовательной среды</li> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>
<b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b>	9 зачетных единиц

### ***ФТД. Факультативы***

#### ***ФТД.01 ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ***

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование базовых основ экономического мышления и поведения, необходимых для ориентации и социальной адаптации обучающихся к происходящим изменениям в жизни общества
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>	«Финансовая грамотность» входит в раздел ФТД «Факультативы»
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники эффективного планирования;</li> <li>– психологию стресса, эмоций, техники и приемы психической саморегуляции;</li> <li>– систему и источники образовательного права Российской Федерации;</li> <li>– систему и источники законодательства о семье и правах ребенка Российской Федерации;</li> <li>– нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций;</li> <li>– правовой статус работника и работодателя как субъектов трудовых правоотношений;</li> </ul>

	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действовать критично, выполнять анализ проделанной работы для достижения поставленной цели;</li> <li>– анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования;</li> <li>– применять нормы действующего законодательства в сфере защиты личных прав граждан;</li> <li>– оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов;</li> </ul> <p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами самодиагностики развития личности;</li> <li>– методами и приемами проектной деятельности и управления временем;</li> <li>– навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования</li> </ul>
<p><b>Общая трудоемкость дисциплины составляет</b></p>	<p>1 зачетная единица</p>